

---

## Koko U Parizu Film Free 18

straha, kad osjete da im je potjera za petama...

– A zar se s Eiffelovog tornja vidi cijeli Pariz? – zagrijavao se Koko sve više.

– Kako se ne bi vidio! Pa Eiffelov toranj je visok tri tisuće metara, to ti je kao tri stotine naših katedrala. Shvaćaš li? Tri stotine katedrala staviš jednu na drugu i, odozgo, samo ako imaš dobar dalekozor, vidiš svaku rupu u gradu...

– Kakvu rupu? – zapita Koko, ali odmah postideno obori glavu i počeo se iza uha.

U trenucima kad bi se Koku omaklo ovakvo pitanje, Zlatko bi skočio na duge noge, ushoda se gore-dolje po sobi mlatarajući rukama i mašući glavom. Kad bi se umorio, srušio bi se opet na stolicu i rekao:

– Koko, Koko! Nemaš ti pojma što je Pariz! Kad ga vidiš, nećeš takve gluposti pričati. Čim se spustimo na aerodrom, a oko nas deset tisuća putničkih aviona...

"Deset tisuća", zaprepasti se Koko u sebi.

Zlatko samo odmahne rukom i odjednom zastane nasred sobe, zgrabi uplašenog Koka ponovno za vrat i krvnički protisne kroz zube:

– Jesi li ti čitao Maigreta (Megrea)?

– N-n-nisam – jedva izgovori Koko pomišljajući kako će možda skupo platiti što ne pozna Maigreta.

– Zbilja nisi čitao Simenona?

– Kakvog sad Simenona? Prvo kažeš Maigreta, onda kažeš Simenona. Tko bi te razumio... Uh!

Dugački dječak pusti svog čupavog susjeda tako naglo da on klone na stol. Onda opet zamaše glavom i rukama:

– Simenon je pisac. Georges (Žorž) Simenon. Fantastičan pisac. A Maigret je policijski inspektor, detektiv, koji se pojavljuje u njegovim romanima i rješava i najzagonetnije slučajeve. Recimo, ti sletiš na aerodrom u Parizu – aerodrom se zove Orly (Orli) – i netko puca na tebe iz aerodromske zgrade snajperom i pogodi te u čelo. Dolazi brzo policija, slika, mjeri, postavlja milijun pitanja: kako, zašto? A Maigret samo lijepo zapali lulu, sjedne za stol, popije čašu piva i riješi cijelu zagonetku. Njemu će odmah biti jasno tko je pucao...

– A tko je pucao? – tiho upita Koko gledajući u pod.

– To zna samo Maigret – veselo objasni Zlatko.

– Ali zašto bi pucali, na primjer, na nas?

Zlatko se opet uzrujano ushoda sobom, nekoliko puta htjede nešto reći, ali se predomisli, kao da mu se čini da se Koku ponekad i ne isplati ništa objašnjavati.

A Koko je opet uplašenio piljio u pod ne usuđujući se više ništa zapitati. Koliko se isprva veselio ovom putu u veliki grad, sad ga je sve više hvatao strah. Činilo mu se da je ondje gotovo nemoguće ostati živ i,

**DOWNLOAD:** <https://tinurli.com/29be02>



